



## CONCERT DE SANTA CECÍLIA 2021

Orfeó Terral de les Borges Blanques, Lluïsa Piñero, directora  
Coral l'Olivera de Castellldans, Lluïsa Piñero, directora  
Coral Morunys de Sant Llorenç de Morunys, Lluïsa Piñero, directora  
Coral l'Estel del Cercle de Belles Arts, Gemma M.<sup>a</sup> Naranjo, directora  
Coral Cants i Rialles de l'Àrea de la Dona de Cappont, Gemma M.<sup>a</sup> Naranjo, directora  
Coral La Primavera Artesenca de Artesa de Lleida, Robert Solé, director  
Orfeó Renaixença de Mollerussa, Robert Solé, director  
Conjunt de Veus Amunt i A Ball Centre Dalcroze, Maria del Mar Jové, directora

Banda Municipal de Lleida,  
Amadeu Urrea, director

La Festa de Santa Cecília, patrona universal de la música i a Lleida patrona de la Paeria i de la Guàrdia Urbana. Una data i una festa que evoca un dels capítols més interessants de la nostra història.

Cal situar-nos al 12 de maig de 1642, en plena Guerra dels Segadors, quan l'exèrcit francès assetjà Lleida. Els lleidatans patiren molta gana, el "setge de la fam" l'anomenaren, provocant molts morts i que durà fins la nit de Santa Cecília, 21 de novembre de 1646. Avui commemorem el seu 375è Aniversari.

L' Oda per al dia de Santa Cecília d'en Frederic Haendel encapçala el programa d'aquest concert. A més, destaca l'estrena a Lleida de l'obra Les càrregues, 1 d'octubre del mestre Jordi Cervelló i, la cantata Les set edats per a cor i banda simfònica d'Óscar Peñarroya i text de Cèsar Aparício, un homenatge apassionat a la vida.

### Programa

Oda per al dia Santa Cecília	G.F.Handel
• <i>-Overtura</i>	
Les càrregues, 1 d'octubre	Jordi Cervelló
Les set edats	Óscar Peñarroya text: Cèsar Aparício
• <i>El naixement</i>	
• <i>La infantesa</i>	
• <i>L'adolescència</i>	
• <i>La joventut</i>	
• <i>La maduresa</i>	
• <i>La vellesa</i>	
• <i>La mort</i>	